



**IL LICINIUM DI ERBA FESTEggia 80 ANNI CON IL RITORNO DI FAUST  
COMO**



**S**ara il Faust di Johann Wolfgang Goethe, adattato e diretto dal regista Gianlorenzo Brambilla, ad animare la stagione estiva del Teatro all'aperto Licinium di Erba (Como). Un capolavoro del romanticismo tedesco e della letteratura mondiale che torna in scena al Licinium esattamente 76 anni dopo la sua prima rappresentazione in Italia, svoltasi proprio sul palco del teatro di Erba con nel 1932.

La stagione del Licinium è stata presentata oggi alla Villa Comunale San Giuseppe di Erba. Con questa produzione l'Accademia dei Licini celebra i suoi 15 anni di attività e l'80° anniversario della fondazione del Teatro. Voluta nel 1928 dai fratelli Alberto e Federico Airoidi e costruito su progetto di Giacomo Pozzoli e Fermo Bassi, il Teatro Licinium è oggi uno tra i più affascinanti e vivaci teatri all'aperto del Nord Italia. Dopo un periodo di inattività tra gli Anni '70 e '90, ha ricevuto nuovi impulsi grazie all'attività dell'Accademia dei Licini. Il Faust è un lungo poema drammatico di oltre 12.000 versi, considerato uno dei capolavori della letteratura tedesca. La scelta di metterlo in scena al Licinium, che lo stesso regista definisce ambiziosa, conferma la volontà di confrontarsi con le più alte opere della letteratura europea che ha caratterizzato, fin qui, le produzioni dell'Accademia dei Licini al Teatro Licinium.

“Il Faust di Goethe è un'opera complessa e per tanti aspetti controversa – spiega Brambilla (nella foto) -. Più che teatrale, è un'opera lirica nel senso più poetico della parola. Ricca di visionarietà, simboli alchemici, concetti filosofici e teologici, immagini mitologiche: un universo dove chiunque si può smarrire, così come a volte ci si smarrisce, affrontando grandi poemi dell'umanità come Divina Commedia di Dante, alla quale il Faust viene raffrontato per vastità di pensiero e di contenuti”. Sotto le stelle del cielo erbese andrà in scena uno spettacolo dalla grande dimensione evocativa. Immagini multimediali, musiche, scenografie, moltiplicazione degli spazi scenici. Oltre alla straordinaria interpretazione degli attori, saranno gli strumenti attraverso i quali si cercherà di dare corpo alle suggestioni oniriche che caratterizzano la vicenda del Faust.

Un nutrito gruppo di attori non professionisti affiancherà il cast nei ruoli minori: una peculiarità del Teatro Licinium ispirata alla origini del teatro occidentale e che trova nel Teatro Greco Antico la più alta testimonianza di coerenza. Il Faust sarà in scena con 8 repliche, il venerdì e il sabato, nei giorni 5, 11, 18, 19, 25, 26 luglio e 1, 2 agosto dalle 21.30 (in caso di maltempo rimandato alla domenica sera). Le prevendite d saranno aperte dal 30 giugno (intero 20 euro, ridotto 15 euro, gratuito per i bambini fino a 12 anni). Per informazioni 333.9306089. Due importanti novità caratterizzano la stagione di quest'anno. Per l'80° anniversario del Licinium è stata realizzata, in collaborazione con l'Accademia dei

Licini, Meroni Comunicare, Puzzle for Peace e Alulife, un'originale mostra-puzzle fotografica permanente che illustrerà le principali tappe della storia di uno dei più prestigiosi teatri all'aperto d'Italia. La mostra sarà allestita all'ingresso del Licinium e al termine sarà donata dall'Accademia dei Licini alla Città di Erba. Sempre nel contesto delle celebrazioni per l'80° anniversario, Massima Design in collaborazione con l'Accademia dei Licini e Meroni comunicare ha realizzato un esclusivo orologio d'arte, in limited edition, il cui quadrante, raffinato e colorato, è stato interpretato da Moisés Santos, uno degli artisti emergenti più interessanti del panorama brasiliano. L'orologio da polso con cinturino in pelle, movimento al quarzo svizzero e incisione personalizzata, è ordinabile sul sito [www.teatrolicinium.it](http://www.teatrolicinium.it).

**Foto di Riccardo Bassi**

