

Categorie

Copertina
 Spettacoli
 Rassegne e festival
 Laboratori e corsi
 Concorsi e opportunità
 Altre notizie
 Ricerca avanzata

Archivi

Cartelloni teatrali
 Pubblica un cartellone teatrale
 Bacheca spettacoli
 Inserisci spettacolo in bacheca

Dramma.it

Torna a Dramma.it
 Pubblica una notizia
 Pubblica notizia in evidenza

Cerca la notizia

...

Vai

Annunci

Scuola di Teatro

Corsi di Teatro con BA finale alla prestigiosa Accademia di Roma



Costumi per Animatori

Prodotti Unici per lo Spettacolo da Scene e Intrattenimento Ampia Gamma

Annunci Google

Teatro Licinium

La stagione estiva del Teatro Licinium comincia con il "Faust" di J. W. Goethe che torna in uno dei più suggestivi teatri all'aperto del Nord Italia 76 anni dopo la sua prima rappresentazione in Italia avvenuta nel 1932 proprio al Teatro Licinium di Erba (Como): una ricorrenza importante proprio nell'anno in cui il Teatro celebra gli 80 anni dalla fondazione e l'Accademia dei Licini, che ne produce gli spettacoli, i suoi primi 15 anni di attività. Il "Faust" sarà in scena al Teatro Licinium con 8 repliche, dal 5 luglio al 2 agosto, a partire dalle ore 21.30, con prevendite aperte dal 30 giugno. Nel cast, diretto dal regista Gianlorenzo Brambilla, Enrico Bertorelli, Sergio Masieri, Andrea Tibaldi, Antonio Grazioli, Marco Ballarini, Roberta Nanni, Valentina Mari e molti altri. Per celebrare questa importante stagione è stata realizzata un'originale mostra-puzzle fotografica permanente all'ingresso del teatro e anche un esclusivo orologio d'arte da polso in limited edition. Sarà il celebre Faust di Johann Wolfgang Goethe, adattato e diretto dal regista Gianlorenzo Brambilla, ad animare la stagione estiva 2008 dello splendido Teatro all'aperto Licinium di Erba (Como). Un capolavoro del romanticismo tedesco e della letteratura mondiale che torna in scena al Teatro Licinium esattamente 76 anni dopo la sua prima rappresentazione in Italia, svoltasi proprio sul palco del teatro all'aperto di Erba con la direzione di G. Cantini e A. Airoidi nel 1932, in concomitanza con la prima traduzione in italiano dell'opera curata da Guido Manacorda e pubblicata da Mondadori.

Con questa grande produzione l'Accademia dei Licini celebra i suoi 15 anni di attività e l'80° anniversario della fondazione del Teatro. Voluto nel 1928 dai fratelli Alberto e Federico Airoidi e costruito su progetto di Giacomo Pozzoli e Fermo Bassi, il Teatro Licinium è oggi uno tra i più affascinanti e vivaci teatri all'aperto del Nord Italia. Dopo un periodo di inattività tra gli anni '70 e '90, ha ricevuto nuovi impulsi grazie all'attività dell'Accademia dei Licini, fondata nel 1993. Dal 2000, infatti, le stagioni teatrali sono caratterizzate dalle produzioni in proprio dell'Accademia, che sono state: La Passione di Cristo (2000), Sogno di una notte di mezza estate (2001), Cyrano de Bergerac (2002), Don Chisciotte della Mancia (2003), Le Nozze di Figaro (2004), Don Giovanni (2005), Romeo e Giulietta (2006) e Sei personaggi in cerca d'autore (2007).

Il Faust - composto da Goethe in un vastissimo arco di tempo, che va dalla prima stesura (Urfaust) del 1770 circa, fino alla definitiva conclusione nel 1831 - è un lungo poema drammatico di oltre 12.000 versi, considerato uno dei capolavori della letteratura tedesca. La scelta di metterlo in scena al Licinium - che lo stesso regista definisce ambiziosa - conferma la volontà di confrontarsi con le più alte opere della letteratura europea che ha caratterizzato, fin qui, le produzioni dell'Accademia dei Licini al Teatro Licinium.

«Il Faust di Goethe è un'opera complessa e per tanti aspetti controversa - spiega il regista Brambilla - Opera teatrale, ma più che teatrale, opera lirica nel senso più poetico della parola. Ricca di visionarietà, simboli alchemici, concetti filosofici e teologici, immagini mitologiche: un universo dove chiunque si può smarrire, così come a volte ci si smarrisce, affrontando grandi poemi dell'umanità come Divina Commedia di Dante, alla quale il Faust viene raffrontato per vastità di pensiero e di contenuti».

Sotto le stelle del cielo di Erba, nel verde parco del Licinium, andrà in scena uno spettacolo dalla grande dimensione evocativa. Immagini multimediali, musiche, scenografie, moltiplicazione degli spazi scenici, oltre alla straordinaria interpretazione degli attori, saranno, infatti, gli strumenti attraverso i quali si cercherà di dare corpo alle suggestioni oniriche che caratterizzano la vicenda del Faust. Come ogni anno sono tantissime le persone che collaborano, a vario titolo, alla produzione dello spettacolo; tra queste Romina Elli (Assistente alla regia), Francesca Mottana (Scenografa), Giangiaco Locatelli (Direzione tecnica) e Sara Bianchi (Costumista).

Dopo lo straordinario successo dello scorsa stagione di Sei personaggi in

Ultime

pubblicazioni

- ▶ Amapola
- ▶ Concerti danzati
- ▶ Nuovo logo Cdst
- ▶ Stripped soul
- ▶ Festival Shakespeare in Verona
- ▶ Corsi Teatri possibili
- ▶ Vincitori Premio Hystrio
- ▶ Europa teatri

Rassegne più

claccate

- ▶ Leuciana Festival
- ▶ Emozioni Portofino
- ▶ Il centro e circonferenze
- ▶ Marea festival
- ▶ D'estate i sogni festi

jobrapido
 offerte di lavoro

cerca d'autore, nel cast di quest'anno tornano affermati interpreti, già noti al pubblico del Licinium, come Enrico Bertorelli nel ruolo di Mefistofele, Sergio Masieri (Faust vecchio), Andrea Tibaldi (Faust giovane), Raffaella Cuccu (Margherita), Antonio Grazioli (Wagner), Marco Ballerini (Cancelliere), Roberta Nanni (Le Madri), Valentina Mari (Spirito), Stefania Colombo (Spirito), Simona Vergani (Spirito), Gloria Mina (Spirito), Rosanna Pirovano (Marta), Sabrina Rigamonti (Ariele), Rossella Mirmina (Strega). Come di consueto, un nutrito gruppo di attori non professionisti affiancherà il cast nei ruoli minori: una peculiarità del Teatro Licinium ispirata alla origini del teatro occidentale e che trova nel Teatro Greco Antico la più alta testimonianza di coerenza. Grazie a queste e ad altre specificità, lo spettatore che partecipa all'appuntamento estivo al Licinium di Erba, assiste, in un contesto naturale di rara suggestione, a spettacoli unici e irripetibili, beneficiando del privilegio di farsi testimone di un evento centrale nel panorama culturale lombardo, all'insegna delle grandi emozioni.

Due importanti novità caratterizzano la stagione di quest'anno. Per celebrare l'80° anniversario del Teatro Licinium, è stata realizzata, in collaborazione con l'Accademia dei Licini, Meroni Comunicare, Puzzle for Peace e Alulife, un'originale mostra-puzzle fotografica permanente che illustrerà, su tessere di puzzle P4P 60x60 cm dell'innovativo materiale di alluminio Alulife® interamente riciclabile, le principali tappe della storia di uno dei più prestigiosi teatri all'aperto d'Italia e del panorama lombardo. La mostra-puzzle sarà allestita per tutta la stagione all'ingresso del Teatro Licinium e al termine sarà donata dall'Accademia dei Licini alla Città di Erba. Sempre nel contesto delle celebrazioni per l'80° anniversario, Massima Design in collaborazione con l'Accademia dei Licini e Meroni comunicare ha realizzato un esclusivo orologio d'arte, in limited edition, il cui quadrante, raffinato e colorato, è stato interpretato da Moisés Santos, uno degli artisti emergenti più interessanti del panorama brasiliano. L'orologio da polso con cinturino in pelle, movimento al quarzo svizzero e incisione personalizzata, è ordinabile sul sito www.teatrolicinium.it

Il Faust sarà in scena sotto le stelle al Teatro Licinium con 8 repliche, il venerdì e il sabato, secondo il seguente calendario: 5, 11, 18, 19, 25, 26 luglio e 1, 2 agosto, a partire dalle ore 21.30 (in caso di maltempo lo spettacolo sarà rimandato alla domenica sera).

Le prevendite dei biglietti saranno aperte dal 30 giugno (intero 20 euro, ridotto 15 euro, gratuito per i bambini fino a 12 anni) a Erba presso ErbaLibri, Libreria Colombrè, Libreria di via Volta e Antico Caffè San Bernardino, oppure telefonicamente al numero 333.9306089.

L'estate del Faust al Teatro Licinium di Erba è organizzata dall'Accademia dei Licini con il patrocinio, contributo e collaborazione del Comune di Erba, con il patrocinio e contributo di Regione Lombardia, Provincia di Como, Comunità Montana del Triangolo Lariano, con il patrocinio del Comune di Como, in partnership con FAI Delegazione di Brianza Laghi, Enerxenia, LeNord e con il sostegno di amici del teatro, sensibili alla promozione di arte, cultura e territorio come la BCC dell'Alta Brianza, Eldor Corporation, Podere Forte, OME Metallurgica Erbese, Stampinox, Hexagonal, Holcim (Italia), Bennet, Meroni comunicare, Vamos Italia, Puzzle for Peace, Alulife, Massima Design, Oral Fixation Mints, Televisionet, What's Up, Volume, Lake Como Lifestyle, Monza Club e Touring Club Italiano.

La stagione teatrale 2008 è dedicata alla memoria di Isabella Molteni, Presidente dell'Accademia dei Licini e "anima" del Teatro Licinium di Erba.